

**SOCIETÀ SVIZZERA DI MUSICOLOGIA**  
**Sezione della Svizzera italiana**

**INCONTRI MENSILI**

Aula 418  
Fonoteca Nazionale Svizzera  
Via Soldino 9  
Lugano-Besso

- Martedì 11 dicembre 2018 **Dario Müller**  
Ore 18 *Carla Badaracco (1915-2018): quasi un secolo di magistero pianistico a Lugano*
- Martedì 8 gennaio 2019 **Massimo Zicari**  
Ore 18 *“Il barbiere di Siviglia” nella prassi ottocentesca, tra varianti e sostituzioni*
- Martedì 5 febbraio 2019 **Giuliano Castellani**  
Ore 18 *“L’Agnese” di Ferdinando Paer in prima moderna al Regio di Torino: dalla filologia al palcoscenico*
- Martedì 5 marzo 2019 **Valeria Lucentini**  
Ore 18 *La naturale musicalità degli italiani: uno stereotipo nella letteratura europea del XVIII secolo*
- Martedì 2 aprile 2019 **Florian Bassani**  
Ore 18 *L’Euterpe Ticinese di Chiasso e la pirateria musicale in Ticino durante il Risorgimento*
- Martedì 30 aprile 2019 **Chiara Bertoglio**  
Ore 18 *La ricezione di Bach in Italia: il caso di Giuseppe Martucci*

con il contributo di

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS

